

DYNAMITE BOAT RACE

経験は、一番の実力。

PREMIUM GI

**24th マスターズチャンピオン
MASTERS CHAMPIONSHIP**

4/18^{TUE} 19^{WED} 20^{THU} 21^{FRI} 22^{SAT} 23^{SUN} (◎ナイト開催)

全国のボートレース場およびチケットショップで場外発売！

BOAT RACE 若松

電話投票
レース場コード
20#

出・場・予・定・選・手 [選手登録番号順]

3024 西島 義則 (A1・広島)	3159 江口 翔生 (A1・群馬)	3188 日高 逸子 (A2・福岡)	3256 三角 哲男 (A1・東京)	3265 今村 暢孝 (A1・福岡)
3349 吉田 一郎 (A1・長崎)	3388 今垣光太郎 (A1・福井)	3415 松井 繁 (A1・大阪)	3422 服部 幸男 (A1・静岡)	3435 寺田 千恵 (A1・岡山)
3554 仲口 博崇 (A1・愛知)	3556 田中信一郎 (A1・大阪)	3557 太田 和美 (A1・大阪)	3576 白水 勝也 (A1・福岡)	3582 吉川 昭男 (A1・滋賀)
3590 濱野谷憲吾 (A1・東京)	3612 馬袋 義則 (A1・兵庫)	3654 武田 光史 (A1・福井)	3679 飯島 昌弘 (A1・埼玉)	3713 伊藤 誠二 (A2・愛知)
3716 石渡 鉄兵 (A1・東京)	3717 立間 充宏 (A1・岡山)	3719 辻 栄蔵 (A1・広島)	3721 守田 俊介 (A1・滋賀)	3737 上平 真二 (A1・広島)
3740 大澤 普司 (A1・群馬)	3743 林 美穂 (A1・徳島)	3744 徳増 秀樹 (A1・静岡)	3779 原田 幸哉 (A1・長崎)	3780 魚谷 智之 (A1・兵庫)
3783 犬生 正義 (A1・福岡)	3813 佐藤 大介 (A1・愛知)	3822 平尾 崇典 (A1・岡山)	3826 村田 修次 (A1・東京)	3837 秋山 広一 (A1・香川)
3849 中岡 正彦 (A1・香川)	3854 吉川 元浩 (A1・兵庫)	3888 山本 英志 (A1・東京)	3898 平田 忠則 (A1・福岡)	3915 繁野谷圭介 (A1・大阪)
3931 黒崎 龍也 (A1・三重)	3946 赤岩 善生 (A1・愛知)	3952 中澤 和志 (A1・埼玉)	3959 坪井 康晴 (A1・静岡)	3978 齊藤 仁 (A1・東京)
3983 須藤 博倫 (A1・埼玉)	3984 坂口 周 (A1・三重)	3987 後藤 正宗 (A1・静岡)	4002 古結 宏 (A1・兵庫)	4024 井口 佳典 (A1・三重)
4025 山本 隆幸 (A1・兵庫)	4028 田村 隆信 (A1・徳島)			

FREE [無押]

ご自由にお持ち帰りください。

★GI・GIIレース特集

宮 島 : GI 宮島チャンピオンカップ [開設69周年記念] 4月4日~9日

津 : GI ツッキー王座決定戦 [開設71周年記念] 4月9日~14日

大 村 : ポートレース発祥地記念

GII 第27回モーターボート誕生祭

4月12日~17日

★GIII・注目レース特集

多摩川 : GIII 第18回サントリーカップ

福 岡 : ヴィーナスシリーズ第1戦 マクール杯

蒲 郡 : GIII 中日カップ

大 村 : ミッドナイトボートレース1st in 大村

読者プレゼントを
33名様に！

全国24レース場 4月の注目レース

全国24レース場 4月の開催・発売日程

データ室 [SG・GI・GII 優勝戦結果・2023年2月の2連単&3連単高額払戻金ベスト15・2023年獲得賞金ベスト10]

連 戦 元ポートレーサー・土屋幸宏「ボートレース学習塾」
東京支部・佐藤大佑 Fからはじまる選手巡礼の旅「ボヘンロ。」

小林習之「ポートnoことば」

松長 彰 「コレであなたも明日は勝てる！コレあなた」

ボートレース記者席西東 スポーツ報知 日刊スポーツ スポーツニッポン 中日スポーツ サンケイスポーツ

長谷昭範・栗原紘人・金田拓朗・横山佳彦・高山直樹

●2023年度グレードレース開催日程 ●132期生プロフィール

No.572

マンスリー BOAT RACE

2023 4 月号

発行 株式会社エー・アンド・エー
〒600-8431 京都市下京区鍛冶町西入る
グランドビル21 201号
TEL. 075-353-1721 FAX. 075-353-1731

東京事務所 〒124-0023 東京都葛飾区東新小岩2-9
エステート東新小岩1-101号
TEL. 03-5671-2390 FAX. 03-5671-2391
発行人 阿部 敬一

レース クラシック

ATRACE CLASSIC 3/16・17・18・19・20 BOAT RACE 幸和島

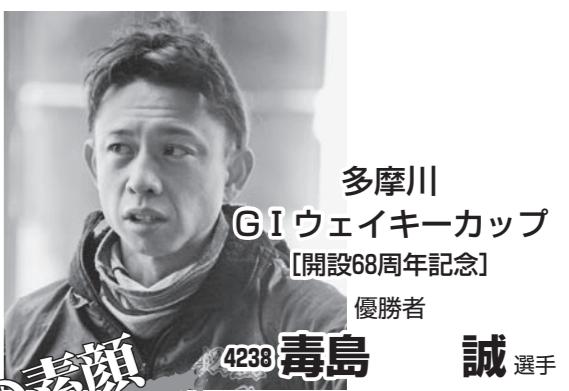
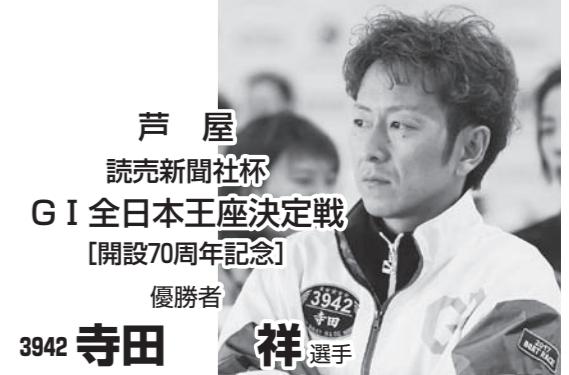
平和島 SG 第58回ボートレースクラシック 優勝者 4362 土屋 智則 選手

芦屋 読売新聞社杯 GI 全日本王座決定戦 [開設70周年記念] 優勝者 3942 寺田 祥 選手

多摩川 GI ウェイキーカップ [開設68周年記念] 優勝者 4238 毒島 誠 選手

びわこ GII 第66回結核予防事業協賛 株父宮妃記念杯 優勝者 4337 平本 真之 選手

常滑・鳴門・福岡の マンスリー BOAT RACE とれたて情報を毎朝更新！ マンスリーボートレース 検索





連載③ 元埼玉支部・土屋幸宏の
ボートレース学習塾

問題

- ①西日本で初めてナイター開催を始めたレース場は?
②チルト+3.0が使えるのは何場?

私がボートレーサー養成所時代にあった訓練で、今回はモーターボート運搬、モーター運搬を振り返ってみたいと思います。

これらの訓練はボートに乗艇するより前、最初の1ヵ月の間にあります。最後までやり遂げることが大切な、精神力を鍛える訓練でした。

モーターを地面につけるのは厳禁

まずは、モーター運搬から思い返してみます。

モーターは重さ約40kgです。そのモーターを1人で抱え、1周約250mの指示されたコースを数周しました。

気合で歩を進めるものの、途中で腕が限界になり、モーターを置いて休みたくなります。以前、ボートレースのCMでモーター運搬のシーンが流れ、教官役の飯尾和樹さんが「自分の一部のように大切に扱えよ!」と、訓練生に檄を飛ばしていました。このシーンがポイントです。レーサーの相棒であるモーターは、ボートに装着するか、専用台に乗せておくもので、地面に付けるなどもってのほかです。はどうするか?自分が履いている靴を少し脱ぎ、その靴の上にギヤケースの下部を置いて、「大切に扱いながら」腕の回復を待ちます。それを繰り返しながら、ゴールを目指しました。

力合わせてモーターボートを運べ

次はモーターボート運搬です。8名ぐらいいが一組になり、約40kgのモーターと約75kgのボート、合計約125kgのモーターボートを協力して、モーター運搬と同じコースを周回します。バウ先に1人、前寄りに左右2人、後寄りに左右2人、最後方に左右2人で、1人はサポート役です。この配置では、圧倒的にモーターのある後ろがキツくなります。周回毎にポジションを時計回りで変えましたが、最後方は後方右→サポート役→後方左といったように移動して、間に挟むサポート役が貴重な休みになります。しかし、私がサポート役の時に1人の訓練生がキツくなり、フォローに回ることに…。休みがなくなり、次の後方左では、表現できないほどの苦しさが待ち構えていました(笑)。

お腹が減っては力がでない…

モーターボート運搬のグループは身長順で分けたため、169cmの私は養成所内では高身長グループです。パワー面で他のグループより優位な気もありますが、一番背の高い期待の訓練生が、高身長ゆえに体重を気にして食事を抜いていたため、まったく力が入らず崩れます。「腹が減っては戦が出来ぬ」

限界突破のモーターボート運搬!

ボートレーサー養成所の132期修了記念の取材に行つてきました。リーグ戦はV4で、勝率7.84と堂々の成績を残した水谷理人(香川)がチャンプ決定戦をイン逃げで快勝。香川支部では2人目の養成所チャンプに輝きました。占部彰二実技教育からは「現時点での比較なら畠田汰一、末永和也より上」とのコメントもありました。また、滝沢織寧(埼玉、父・芳行、兄・峻)、三島こころ(香川、父・誠司)、土屋蘭(岡山、姉・南、義兄・翼)といった親族にレーサーがいる女子選手も誕生。どんなレーサー人生を歩んでいくか楽しみです。

とは正にその通りでした。誰かが崩れると周りが一気に苦しくなりますが、特に後ろはどちらかがキツくなると一気に崩れます。私の期の運搬方法では、真ん中の4人はお互いの腕をボートの下で組み合って支えていたため運命共同体です。片方が崩れると片方は腕がちぎれそうになるため、「頼む、頑張ろう」とお互いに励まし合います。結果的に背の高いグループは5周以上の周回を重ねました。

背の低い女子訓練生が多いグループは1周ぐらいいだったようで、かなりキツそうでしたが、教官に励まされながら最後までチャレンジする、諦めない姿が印象的でした。

それでは問題の答えです。

①西日本で初めてナイター開催したレース場は?

→ ボートレース若松

2004年に全国3番目、西日本では初のナイターレースが若松で開催されました。若松と言えば第1回ダービーの開催場で、レース場近くのJR奥洞海駅は大会のために新設されています。また、「パイナップルナイター」は作詞家で2021年に亡くなられた喜多條忠さんが命名されました。パイナップルが名産という訳ではなく、若松の“松”的英語訳「パイン」が親しみを込めて「パイナップル」とされたそうです。4月18日から若松でマスターズCです。マスターズ世代の巧みなさばきをお見逃しなく。

②チルト+3.0が使えるのは何場?

→ 15場

レース場によってチルト角度には制限があります。チルト+3.0が使えるのは平和島、多摩川、浜名湖、蒲郡、常滑、津、三国、尼崎、鳴門、丸亀、児島、宮島、下関、芦屋、唐津と全国24場の中で15場です。広さなど水面の条件が違うため全国統一はされていません。このレーザーは+3.0を使うから大外からでも狙ってみよう!と言っても、+1.5までしか使えないレース場では伸びの威力は落ちそうで、展示情報のチェックをお忘れなく。

ちなみに、期によってはモーターを運搬するコースが水面1周(1km以上!)だったという話を聞いた時は、ゾッとした(笑)

土屋幸宏 ボートレース 24場 攻略ガイド

Sankei-shobō since 1968

〒102 千代田区飯田橋2-9-4 サンパークマンション千代田706
-0072 全国有名書店・Amazon販売中

三恵書房

検索

ボートレース最新刊 元ボートレーサー マンスリーBOAT RACE 編集長 土屋幸宏

ボート入門から舟券まで

定価 1,500円+税 送700円(代金着払)

元レーサーの目で見た24場

ボートレース場の特徴・水面・コース図・
舟券ポイント・オススメ地元選手・
選手勝率ベスト10・土屋幸宏
思い出コラムなど読んで
楽しく、舟券に役立つ!!



03-3262-0441

FAX 03-3262-0556

三恵書房 検索



第51話 奇貨可居

江戸川での優勝は喜びもひとしお!

今日は久しぶりに優勝報告ができます。思い返すと前回の優勝は、一昨日12月の桐生でした。大晦日の優勝だけに「今年は勢いが違うぞ!」と思った昨年の年明けでしたが、結果的に優勝できないまま1年を終えてしまいました。ただ目標にしていたA1級キープはできだし、今年はG1出場が増えています。これからも優勝を積み重ねて、グングンとリズムを上げていきたいです!

もや予選突破はできませんでしたが、5コースと3コースから捲りで勝てたのは自信になりました。いくらモーターを出せても、芦屋は水面が広く、捲りが決まりにくいのに加えて、レースが記念だったということもあり、捲りで勝てる難易度は高かったと思います。

一昨年大晦日の桐生以来となる優勝でリズムは最高潮!

そして再びの江戸川です。一般戦でしたが、初日第12レース選抜戦の1号艇に選んでいただきました。この時点で「優勝しなければいけない!」と良い意味で自分にプレッシャーをかけることができました。引いたモーター(四回)は、前検は大したことはありませんでした。プロペラは新・江戸川スペシャルで自信があったので、気になる箇所の整備をしたら、出足、伸びともに最強になりました。まるでターボがついてるみたいでした。ただ、惜しくも予選トップ通過はできずに優勝戦は2号艇でした。レースはしっかりとスタートを行って差しましたが、1号艇の森定晃史さんまでは届かず、と思つたらまさかの1号艇がF。恵まれでしたが優勝できました!ここまでモーターを仕上げられたうえに、優勝自体も久しぶりだったので、これも自信になりました。

■佐藤大佑 近況の成績

23年 3月 江戸川 一般競走
①②③④⑤

23年 2月 芦屋 G1 周年
⑥①③④⑤⑥①⑤②

■佐藤大佑 今後の出走予定

4/6~4/11 平和島・一般競走

4/16~4/21 江戸川・一般競走

4/25~4/28 三 国・一般競走

芦屋は捲りで2勝! これからの自信に繋がりました

次は芦屋の周年です。ここでも素性の良いモーター(四回)を引けて、伸びを中心に抜群の仕上がりになりました。取りこぼしたレースもあり、また



第47回
ボートレース実況アナウンサー 小林 習之の
ボートnoことば

【ヒット】 日本語で「ヒット」を使用する際は、野球の「安打」や、映画や音楽が「成功した」などの意味で使用されることが多いが、ボートレースでは「舟券が的中した」の意味として使用する。またその際は、配当的に安すぎず、高すぎずの中穴くらいを指すことが多いようだ。

皆が見ていたワールドベースボールクラシック(WBC)

「ヒット」という言葉を聞いて、まず真っ先に思い浮かぶのが、野球用語として使われることです。「安打」に対して使用しています。「二塁打」だと「ツーベースヒット」、「三塁打」だと「スリーベースヒット」になります。先日まで開催されていた野球の国際大会・WBCでは、日本代表の大谷翔平選手らの活躍に、野球ファンのみならず、野球にあまり詳しくない人でも心を惹きつけられました。日本代表の攻撃時にヒットがたくさん飛び出すと、見ていた誰もが、盛り上がっていたことは間違いません。

また、三省堂の新明解国語辞典で調べると、「ヒット」は「世の人に受け入れられ、人気を得ること」とも書かれています。歌手の「ヒットソング」や、作詞家・作曲家などにつけられる「ヒットメーカー」は、代表的な使用例になります。

「マンスリーBOAT RACE」
定期購読お申し込みのご案内

お申し込み方法 ①郵便番号②ご住所③ご氏名④電話番号⑤ご年齢⑥よく行かれるボートレース場・チケットショップ名⑦ボートレース電話投票の会員・非会員⑧送付開始希望月を明記のうえ、1年間の購読料・3000円(切手不可)を同封し、右記までご郵送ください。

〒600-8431 京都市下京区綾小路室町西入る
グランドビル21 201号
マンスリー「定期購読係」係

小林3連単 4590円 ヒット!

令和5年最初のSGとなった第58回ボートレースクラシック(平和島)が終了しました。それでも、前年度王者の遠藤エミが予選最終日にまさかのF。同じ日には、予選で好調だった松井繁もまさかのFで戦線離脱と、トータルでは波乱の目立つシリーズとなつたのではないでしょうか。

それは、気分を一新して。今回の「ボートnoことば」は、「ヒット」です。

ボートレース界で「ヒット」といえば?

スポーツ新聞やレース場のホームページにある予想コーナーの中には、印とフォーカスが必ず出ています。そして、実際に予想した通りの結果になると「ヒット」、つまり「当てた」「的中した」「命中した」という時に使われることになります。

全てのスポーツ新聞に当てはまる訳ではありませんが、紙面を細かく見ると、隅のところに「○○記者 ○R ○○○○円ヒット!」などのフレーズがあります。安い配当で使われることはまずなく、配当的に美味しい金額を当てた場合に限られています。さらに3連単の万舟券クラスを当てた場合は、フレーズが「ヒット」よりも強調されることしばしばあります(例えば大爆発など)。このような紙面作りは、少しでも読者の目を引くようにと考えたのでしょうか。

プロ野球の世界で「ヒット」を量産するのは至難の業です。3割バッターなら一流の証とも言われています。同様に、ボートの予想で「ヒット」を量産することも、なかなか難しいモノです。読者の方は、舟券を全部「ヒット」させるなんて欲張りなを考えないで、良い時もあれば悪い時もあるリラックスして楽しめましょう。



第13回 コレあな!

コレであなたも明日は勝てる!

松長 彰 ●ボートレースライター/本誌編集部

わからないものは無視して良し!

あなたは今、目の前にあるレースで穴を狙っていますか？もしいうなら、あなたは舟券で儲けようとは思っていませんね？えっ？儲けたいと思っている？ま、そりやうですよ。ただ、「儲けよう」と「儲けたい」は違います。前者は意志で、後者は願望です。願望は夢物語で終わっても良いのですが、意志は違います。「儲けよう」と考えたら、それに向けて最大の努力をしないといけません。

あなたが「儲けよう」とするなら、確実に舟券を的中しなければなりません。のんきに穴で一発なんて狙っている場合ではありません。確実に当てなければならなくなると、おそらくあなたは本命予想を立てた中でもいちばん信頼できると判断したレースに、そこそこの軍資金を投するでしょう。つまり、「儲けよう」と「儲けたい」では実際に起こす行動は真逆なのです。

無尽蔵に資金を投入できるお金持ちやあぶく銭がある人ならともかく、筆者のようななかわいい（容姿ではありません）穴党は「儲けたい」と日々願っていますが、本音を言えば、そんなことよりもっと単純に「穴を当てたい」という衝動に日々駆られているのです。いくら儲かるとか、そういうんじゃないんです。あのシビれるような快感をもう一度、それだけなんです。



儲けようと思うなら絶対本命のイン逃げを狙うべき

ボートレースの穴の狙い方は、5年～10年おきに随分変わります。だいたいそのスパンでレースの形態が変わることからです。でも年季の入った舟券ファンは長年続いている同じ買い方を今も実践しているようです。だから今でも「1番人気はイン、2番はカド」というレースが多いです。でも今や攻め手の1番手がカドではないことは新しいファンなら先刻承知です。このあたりから考え方を今どきのものに合わせないとムダな舟券を買うことになります。

波乱は突然やって来る！

テラン記者の中にも展示タイムを重要視される人はいます。筆者のように無視する人間のほうが多いかもしれません。まあ、そこは好みで。展示航走やタイムの情報をまるで無視しても、まだまだ舟券を検討するための情報はたくさんありますから心配はいりません。気を楽にして次に進みましょう。

次はモーターとボートの数字（成績）は鶴呑みにして良いのか問題です。これはモーターとボート、それぞれ別の理由なんですが、鶴呑みにはできない、というのが答えです。まずモーターの数字ですが、初下ろしから3ヵ月過ぎるまでは絶対に見てはダメです。A1級選手が続けて使用したモーターとB2級選手が続けて使用したものの成績を比べてモーターの素性を推し量るのはムリがあります。更新時からだいたい3ヵ月過ぎた頃からようやく相場が固まり始めます。理想をいえば、数字の信頼性という点では半年は待ちたいところです。

しかしその方で、半年経てば季節が大きく変わってしまいます。春から秋、あるいは秋から春なら同じようなものに感じますが、その間に「夏」とか「冬」というモーターに最も極端な特徴をもたらす季節を挟んでしまっています。しかもそこから真逆の季節に入ります。以上の観点からも、季節の移ろいが表面に現れないモーターの数字を鶴呑みにするのは危険だという結論に至ります。

ボートはどうでしょう。個人的なことを言わせてもらえば、筆者がこれまで舟券推理において個々のボート成績を参考にしたことは、記者時代も含めてただの一度もありません。個々のボートがどのモーターとコンビを組んでいたのかは発表されないわけですから。それはモーターについても同じことが言えるのではないかという意見もありますが、超抜モーターは誰（どのボート）と組んでも、しばらくは抜群の動きを見せます。エース機とかエースモーターという言葉はありますが、エースボートという言葉はありませんし話題にもなりません。それが答えでしょう。もちろん、ボートにもモーターと同じように性能の優劣はあるでしょう。ですが、それをモーターが稼いだ数字を通して判断するのは難しきです。それならハナから見ないでおこう、ということです。

本命党も穴党も展開予想が命

さて、展示航走やモーターとボートの数字などを無視して、どうやって舟券作戦を組み立てるのかなんですが、それは枠番と選手の実力、そして数字とは関係ない今現在のモーター評価、この3点で予想を絞り込むことができます。枠番と選手の実力から1マークの展開を予想します。そのポイントは以下の通りです。

- ・イン艇は逃げられるか、否か
- ・握って出るのは何号艇（何コース）か
- ・2コース艇はどう立ち回るか
- ・アウト艇に出番はあるのか

イン艇が逃げられるかどうかは、当該選手のイン成績を見るのが手取り早いです。それと連動して、握って出るのはどの選手かを推理します。個々の選手のタイプを把握していれば造作ないです。わからなければ現在の級別や今期勝率（適用勝率ではありません）日々動く今期の勝率で判断しましょう。2コース選手がどう立ち回るかも同様に級別や勝率で判断できます。これでイン艇が逃げられるかどうかの判断がある程度できます。あとはアウト艇に出番があるかどうかですが、これはA1級がいなければ出番なしと判断して良いでしょう。

ただ、教科書通りの展開予想では当然ですが人気サイドの予想になり、穴の要素は皆無です。でも波乱の展開は突然やって来ます。なぜでしょう。それは本命選手が負けるからです。しかもその原因はたいていが当該選手の失敗にあるのです。その失敗には偶発的なものもあれば、ある程度必然的なものもあります。そして後者のものであれば、狙って獲れるのです。

なのに展示航走を必ず見るのはなぜか？それは、いくら手抜きで走ろうとも旋回時のモーターの良否は隠せないからです。20年、30年と記者をやっている人ならみんな持っている感覚だと思います。もちろんべ

次回はいよいよ穴狙いの実践編になります。

5月より132期新人27名がデビュー！

3月23日、福岡県柳川市の「ボートレーサー養成所」において、第132期修了記念競走が執り行われた。

養成所チャンプ決定戦は、1コースからコンマ30のスタートを決めた水谷理人（香川）が逃げで優勝。「自分の走りを見てもらいたい、格好良いなと思っても見えるようなレースをしてい」と今後の抱負を語った。

また、レース後には、修了式も滞りなく催され、第132期選手養成員27名（うち女子8名）は無事に修了を果たし、5月1日より順次、全国のレース場でプロデビューする。なお優勝した水谷を含めた6名が養成所成績優秀者として、B1級斡旋の特例を受けることとなっている。

（下記プロフィール、選手名左上◎を参照）

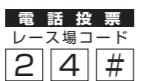
132期生プロフィール

	着順	船番	選手名	支部	進入	ST
①	1	●	水谷 理人（香川）	1	30	
②	2	●	富永 夏哉人（佐賀）	2	31	
③	5	●	岩下 巧斗（群馬）	5	32	
④	3	●	佃 來紀（大阪）	3	35	
⑤	4	●	土井 歩夢（福岡）	4	47	
⑥	6	●	坂井 滉哉（福岡）	6	31	
▶決まり手=逃げ						
5284	嘉手苅 徹哉	かでかる てつや	若 松	5/23～5/27		
5285	若林 麗	わかばやし れい	多摩川	5/20～5/24		
5286	坂井 滉哉	さかい こうや	若 松	5/6～5/9		
5287	滝沢 織寧	たきざわ おりね	戸 田	5/24～5/29		
5288	尾道 佳諭	おのみち けいと	戸 田	5/2～5/7		
5289	佃 來紀	つくだ らいき	住之江	5/1～5/6		
5290	坂本 一真	さかもと かずまさ	多摩川	5/20～5/24		
5291	三島 こころ	みしま こころ	鳴 門	5/21～5/24		
5292	佐藤 右京	さとう うきょう	多摩川	5/20～5/24		
5293	眞崎 武藏	まさき むさし	浜名湖	5/18～5/22		
5294	豊田 祥生	とよだ しょうき	浜名湖	5/18～5/22		
5295	田上 凜	たのうえ りん	尼 崎	5/10～5/14		
5296	永田 樂	ながた らく	常 滑	5/20～5/23		
5297	南 彩寧	みなみ あやね	尼 崎	5/10～5/14		
5298	水谷 理人	みずたに まさと	丸 亀	5/3～5/7		
5300	横田 海人	よこた かいと	常 滑	5/20～5/23		
5301	岩下 巧斗	いわした たくと	多摩川	5/7～5/11		
5302	秋末 奏悟	あきすえ しんご	ヤングダービー	5/1～5/6		
5303	土井 歩夢	どい あゆむ	若 松	5/6～5/9		
5304	井田 涼介	いだ りょうすけ	桐 生	5/27～5/31		
5305	伊藤 茉莉	いとう しおり	常 滑	5/20～5/23		
5306	河内 悠利杏	かわち ゆりあん	桐 生	5/27～5/31		
5307	富永 夏哉人	とみなが かやと	唐 津	5/9～5/14		
5308	藤森 拓海	ふじもり たくみ	若 松	5/23～5/27		
5309	森 雄利	もり ゆうり	大 村	5/6～5/10		
5310	土屋 蘭	つちや らん	児 島	5/18～5/23		

養成所チャンプ決定戦						
着順	船番	選手名	支部	進入	ST	
①	●	水谷 理人（香川）	1	30		
②	●	富永 夏哉人（佐賀）	2	31		
③	●	岩下 巧斗（群馬）	5	32		
④	●	佃 來紀（大阪）	3	35		
⑤	●	土井 歩夢（福岡）	4	47		
⑥	●	坂井 滉哉（福岡）	6	31		
▶決まり手=逃げ						



BOAT RACE 大村



電話投票
レース場コード
2 4 #

ボートレース発祥地記念

ボートレース大村



特設サイト
検索

G II 第27回モーターボート誕生祭

4月 12.13.14.15.16.17
(水) (木) (金) (土) (日) (月)

●第1レース・スタート展示 15:00

発祥地ドリーム ●4月12日(水)(初日)第12レース ※枠番は前日に決定



丸岡 正典 岡崎 恭裕 下條雄太郎 宮地 元輝 椎名 豊 中村 桃佳
4042 (大阪) 4296 (福岡) 4352 (長崎) 4445 (佐賀) 4787 (群馬) 4823 (香川)

龍神ドリーム ●4月13日(木)(2日目)第12レース ※枠番は前日に決定



田口 節子 中野 次郎 上野真之介 前田 将太 村上 遼 上條 暢嵩
4050 (岡山) 4075 (東京) 4503 (佐賀) 4504 (福岡) 4715 (長崎) 4719 (大阪)

ダブルドリーム予備選手 4030 森高一真(香川) ※選手は都合により変更となる場合があります。



当地に自信の岡崎に椎名、宮地が挑む!

買い目 狙い目
●九州地区取材班

など充実感がある近況だ。

同じくSG王者の丸岡正典(大阪)と

森高一真(香川)の同期コンビも格上の存在。ともに当地ではSG優出もあり、森高は大会歴代王者もある。

昨年SG王者となった椎名豊(群馬)の躍進のキッカケは、一年前の当大会優勝で、宮地元輝(佐賀)は当地でSG初優勝と、ともに当地水面には特別な思いがある。

昨年当地でSG初優出を果たした上條暢嵩(大阪)や、年明けの江戸川周年を制した前田将太(福岡)も乗りに乗っている。

大会優出実績がある村上遼(長崎)と下條雄太郎(長崎)の地元勢も今回こそと意欲を燃やし、準地元で実力は申し分ない上野真之介(佐賀)も特別戦タイトル初奪取へ気合を込める。

さらに、クイーンズC2連覇中の女王・田口節子(岡山)に、女子GIIでV2実績の中村桃佳(香川)ら女子勢もV争いを盛り上げる。

大村

コース・モーターデータ
(2022年9月1日~2023年3月9日 / 1,126レース)
3連単
平均払戻金
5,932円



注目モーター

28号機 15号機 11号機



最近6ヵ月・進入コース別成績

进入コース	勝率	1着率	2着率	3着率	平均ST	決まり手別1着回数			
						逃げ	捲り	捲り差し	差し
1コース	8.63	64.3%	16.1%	7.5%	0.15	697	回	—	—
2コース	5.76	12.7%	25.4%	21.4%	0.16	—	34	回	94
3コース	5.55	9.0%	26.2%	22.3%	0.16	—	29	回	49
4コース	4.71	9.0%	12.9%	20.7%	0.16	—	55	回	29
5コース	4.18	4.2%	12.9%	17.4%	0.17	—	9	回	23
6コース	3.11	0.9%	6.6%	10.8%	0.18	—	2	回	4

モーター2連率ベスト10

(2022年6月・使用開始~2023年3月15日)

順位	モーター番号	2連率	勝率
①	51	47.5%	5.79
②	28	45.7%	6.30
③	11	43.7%	5.73
④	41	42.6%	5.73
⑤	22	42.5%	5.80
⑥	50	42.1%	5.78
⑦	59	41.9%	5.90
⑧	43	41.8%	6.11
⑨	60	40.9%	5.48
⑩	29	40.7%	5.97

●大村はチルト1.5度まで
使用できます。

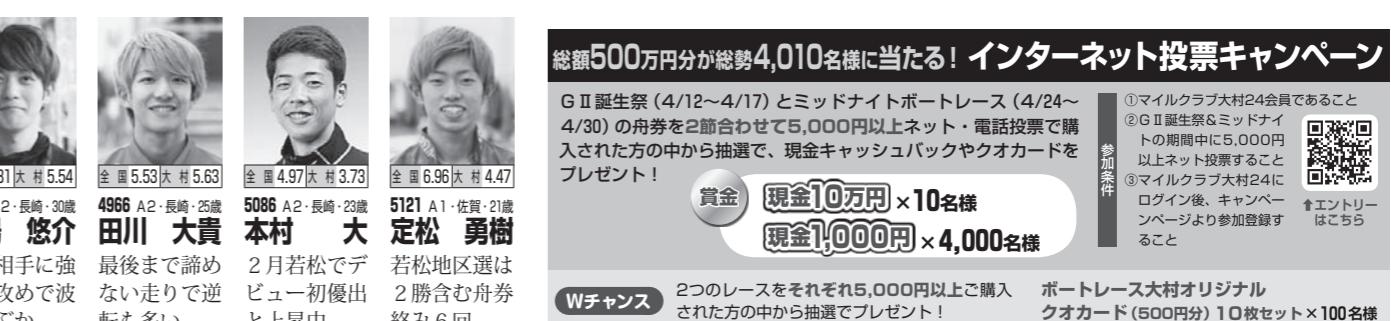
開催期間中の潮汐表
開催日 潮満潮 干潮

開催日	潮	満潮	干潮
4月12日(水)	小潮	14:41	22:20
13日(木)	小潮	15:39	23:42
14日(金)	小潮	17:22	12:02
15日(土)	長潮	19:20	13:58
16日(日)	若潮	20:42	14:58
17日(月)	中潮	21:40	15:41

格上相手に強
気の攻めで波
乱呼ぶか。

ボートレース発祥地記念
G II第27回モーターボート誕生祭
出場選手

選手名の上は登録番号・級別・支
部・年齢(初日現在)
「全国」勝率は2022年9月1日~
2023年3月9日(最近6ヵ月)
「大村」同データは2020年3月1日
~2023年3月9日(最近3年)
●選手は都合により変更と
なる場合があります。



総額500万円分が総勢4,010名様に当たる! インターネット投票キャンペーン

G II誕生祭(4/12~4/17)とミッドナイトボートレース(4/24~
4/30)の舟券を2節合わせて5,000円以上ネット・電話投票で購
入された方の中から抽選で、現金キャッシュバックやクオカードを
プレゼント!

賞金 **現金10万円×10名様**
現金1,000円×4,000名様

①マイクロラボ大村24会員であること
②G II誕生祭&ミッドナイトボートレースの期間中に5,000円
以上ネット投票すること
③マイクロラボ大村24にログイン後、キャンペーンページより登録す
ること

ボートレース大村オリジナル
クオカード(500円分)10枚セット×100名様

Wチャンス 2つのレースをそれぞれ5,000円以上ご購入
された方の中から抽選でプレゼント!



参
加
登
録

2023年度
2023(令和5)年4月
[2024(令和6)年3月]

グレードレース開催日程

グレードレース開催日程																																
はナイターレース																																
2023年																																
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	
4月																																
5月																																
6月																																
7月																																
8月																																
9月																																
10月																																
11月																																
12月																																
1月																																
2月																																
3月																																



級	登番期	選手情報
1	4482 101期	守屋美穂 かわちせつこ もりやみほ
2	4050 85期	田口節子 かがわもとこ 渡邊優美 わたなべゆみ
A1	3900 105期	藤原菜希 ふじわらなつき 川野芽唯 かわのめい
A1	4590 107期	大村 企業杯 若松 企業杯 桐生 企業杯 吉田 企業杯
A1	4627 100期	江戸川 企業杯 常滑 企業杯 徳山 企業杯 高松 企業杯
6	4433 100期	吉田 企業杯 高松 企業杯 徳山 企業杯 常滑 企業杯

マクールでは
考
え
に
つ
き
ま
す

検定レース
結果



毎日！ 舟券予想に役立つ詳細情報満載！ アクセスは!!

株式会社ネプラス

マクール 検索 で！

※iPhone/iPad/iPod touch及びApp Storeは米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。
※iPhone商標は、アップル株式会社のライセンスに基づき使用されています。

ボートレース記者席

西・東

ミッドナイトボートレース月1開催に備える

長谷 昭範 ●『スポーツ報知』

気分も新たに新年度がスタート。といつても、あまり生活には変化はない。筆者が担当として常駐している大村では、2018年9月から発祥地ナイターが始まった。およそ4年半の夜（ナイター）の生活が体に染みついてきた。ただ、午前中はゆっくりできるかと聞かれれば、実際はのんびりできることは少ない。理想は寝まで寝て、ランチを済ませて第1レースが始まる前にはレース場に着く。それから仕事…。いやいや、そんな生活は夢のまた夢。年を取るにつれ遅くに寝ても早く目が覚めるし、開催中は展望番組があるので、午前中はその準備に追われている。意外と忙しく過ごしている。まあ、段取りが悪いっていうものもあるのだが。

新年度を前に驚きのニュースが飛び込んできた。3年目に突入するミッドナイトボートレースに変化あり。2023年度は開催が増えて、毎月1節開催されるのは、既に発表されていた。24場での売上の上位はナイター場が占めている現状を考えると、もっとファンに楽しんでもらえ



2023年度ミッドナイトボートレース 每月1回開催の幕開けを飾る大村

るミッドナイトが増えるのは必然的だろう。もちろん、この業界に携わっている一記者としても盛り上がって、さらに繁栄してくれるはずだから大賛成だ。しかし、第12レースの締切時間を見て驚かした。大村で開催される時は第12レースの発売締め切りが22時40分（若松は21時40分、下関は21時54分）これまでよりも遅くなる。

新聞を印刷して配達する新聞社にとっては苦労することが多いとはいえ、これも時代の流れ

だと個人的には理解しているし、当然の流れだと思っている。「どうしよう、新聞に間に合わない」とマイナスに考えるよりも、「どうやってファンに喜んでもらえるような仕事ができるのか？」とプラスに考えなければならない。これから上司、デスクと相談して何とかしよう。良い案が出ると良いな。

4月24日から30日まで開催される「ミッドナイトボートレース1st in大村」は、あっせんが発表された時点での男子A1級は深川真二、麻生慎介、前沢丈史、竹下大樹の4人と少ないものの、混合戦なので、女子は大山千広、西橋奈未に、復帰した小野原奈もいて面白そうなメンバーだ。大いに楽しみましょう。

「布袋愛」レーサーは独自のピット離れて勝負

金田 拓朗 ●『スポーツニッポン』

世の中にすっかり定着した「推し」、「推し活」といった言葉。ボートファンにもそれぞれ推しの選手はいるだろうし、ボート選手にも各ジャンルの推しの人がいる。

長崎支部・45歳の山本浩輔の推しは、ロックミュージシャンの布袋寅泰（ほていともやす）。学生時代からのファンというから、それこそ四半世紀以上にも渡って推し活していることになる。「学生時代はバイトして、稼いだお金でライブを見に行っての繰り返し。長崎までなかなか来てくれなかつたので、それこそ福岡まで出たりして…」。選手になった後も「布袋愛」は

止まることなく、レースで使うヘルメットも布袋。「今はレプリカサインだけど、前回の更新までは直筆サインのヘルメット。そのヘルメットの初下ろし節で優出したり、ライブへ行った直後の開催で優出したり、本当にパワーをいたいている」と話す。自身のInstagramに使われている写真や投稿も布袋愛にあふれおり、選手管理棟と宿舎の往復に使うバッグや小物類もライブグッズだったりする。

とまあ、これだけなら推し活としては珍しくもない行動。山本の面白いところは、この推し活が本業面に役立っているところだ。「日（／）

ボートレースの歴史的瞬間に立ち会える喜び

栗原 篤人 ●『日刊スポーツ』

最近のことはすぐ忘れるのに、昔のことは覚えている。これも老化の一つだろうな。大村担当になって最初のG Iは2012年4月。優勝したのは白井英治。準優を勝って、「優勝できる足です」とさっさり言ったのは今でも覚えている。

夜のイメージが強くなった大村だが、私の中では薄暮レースが印象深い。引退した山崎智也さんが優勝した15年のSGオールスターも薄暮での開催だった。そして、大村といえば女子レース。PG I クイーンズクラスマックス（当時は賞金女王決定戦）の第1回大会は、2012年、当地で開催された。三浦永理がエース機を駆使して、優勝戦は3コースから鮮やかな捲り差し。1枠で負けた田口節子は「あのエンジンを引かなかった私が悪い」。レース後にそう話していた。そして、17年の第6回大会は遠藤エミが完全V。良機を手に入れて、抽選でも1枠を

連続でゲット。強運を見せつけられた。

遠藤といえば、なんといっても昨年3月のSGクラシックだ。序盤からあまりに動きが良かったので、3日目あたりから、もしかして…と思っていたら予選をトップ通過。そして、女子初のSG覇者に輝いた。歴史的な瞬間に立ち

会えたのは、記者として幸せでしかない。優勝戦翌日の新聞は1面が遠藤エミ。今でも家に飾つてある。

落雷が落ちたよう衝撃だったのが、大村でのSGグランプリ開催が決まった時。「関係者の悲願



がついに叶った」。他の原稿で書いた記憶があるが、まさか実現するとは思わなかった。その大会を制したのは白井英治。これも何かの縁だろうか。師匠の今村豊さんに黄金のヘルメットをかぶせたシーンは感動的だった。その場にいることができたのは、これまた記者としては幸運でしかない。ボートレースに限らずだが、レース一つ一つにドラマがあり、選手1人1人にストーリーがある。それは記者もだし、ファンだってそうだろうと思う。

●栗原笃人記者に替わり、5月号から東和弘記者（日刊スポーツ）が登場します。栗原記者には長い間ありがとうございました。
（編集部）

遠藤が女子初のSG覇者に輝いたクラシック、白井が黄金のヘルメットを師匠の今村豊さんにかぶせたグランプリ…。記者としてその瞬間に立ち会えた喜び

（／）頃から布袋さんの音楽でビート、リズム感を養って、ピット離れに活かしている」というから興味深い。確かに、山本のコース別成績を調べると、外枠の時に内コースへ入っている時がしばしばある。「大事なのはリズム感。あとは、レース場ごとに異なる発走ブザーの鳴り方やランプの光り方、展示と本番の気温差、モーターの温まり具合を計算しながらピット離れに臨んでいる。たとえ半艇身しか出なくても、内の人人が半艇身遅れれば内に入れるわけだし。ど

のコースになるかはわからないけど、ピット離れの世界は奥深い」と話す。

新型コロナウイルス感染症対策の緩和によつて、徐々にレース場のイベントも復活。入り待ち、出待ちの再開や、選手とファンの交流イベントも次第に増えてくると思われる。売上好調のボート界の次の目標は、本場にファンを取り戻すこと。コロナ前までは当たり前だった「推しの選手を間近に見られる喜び」をもう一度感じてもらいたい。配信映像とリアルライブの両

面でボートレースを楽しむ。これが新たな潮流となってほしい。



芦屋GIで、「ショータイム」！

横山 佳彦 ●『中日スポーツ』

3月、野球のWBCで侍ジャパンが優勝。中心にいたのはエンゼルスの大谷翔平選手で、まさに「ショータイム」の連続だった。ボートレース界に目を向けると。こちらにも「ショータイム」があった。寺田祥が芦屋開設70周年の優勝戦で捲り差しから1着、通算10回目のG I 優勝を飾った。

筆者はこのシリーズを出張取材。戦前は今年からG I 戦線に復帰した峰竜太に注目が集まつた。芦屋は2009年の九州地区選でG I 初制覇を達成した水面。そのうえ、出場した周年は4連覇中だったから。だが、ヒーローにはなれなかつた。予選を6位で突破も準優は3着で優出できなかつた。

最終日、スポットライトを浴びたのは羽野直也だ。こちらは予選を2位でクリアし、準優第11レースを逃げて快勝し、続く第12レースは予選トップの平本真之が2着に終わったため、優勝戦1号艇をつかんだ。既にG I で4回の優勝があり、着実にステップアップしている未来の大スター候補が、デビュー時から腕を磨き続けてきた芦屋で待望のタイトル奪取のチャンス、と期待は大きく膨らんだ。だが、優勝戦は新田泰章とともにF。痛恨の勇み足でVはするりと手からこぼれた。

そんな峰と羽野に代わって、主役の座に躍り



「芦屋のG I を制覇できてとても嬉しいです。今年、良いスタートを切れたので、これからも精一杯頑張ります」と芦屋で「ショータイム」を演じた寺田

3号艇で迎えた。準優は原田幸哉、V戦は西山貴浩と、6号艇が積極的な進入を見せスロー域へ潜り込んだなかで、いずれも4コース発進を選択し、捲りと捲り差しで勝ち上がつた。

足を上位に上げてインから逃げるボートレースのセオリーだが、V争いの佳境で見せた寺田の走りはひと味違つた。メンバー、コース、足の状態、スリット隊形など、さまざまことを分析して勝利を導いた。もちろん頭で考えるだけでなく、ハイレベルな走りのテクニックは必須だ。それを実践した、実にクールな「祥タイム」だった。

沖縄出身イケメンレーサー、初優出・初優勝！

高山 直樹 ●『サンケイスポーツ』

多摩川のルーキーシリーズ第2戦は2月23日に優勝戦が争われ、3号艇の上原嶺が捲り差しから先頭を譲らず1着でゴール。2019年11月のデビューから3年3ヵ月で、初優出・初優勝を飾った。

初の予選突破から準優を豪快な捲りで制し、デビュー初優出。ファイナルでは3コースからの確実に展開を捉え、道中は松本純平の猛追を振り切り、一気に頂点までたどり着いた。

表彰式では「まだ（頭が）真っ白ですね。信じられないです。人気は（1号艇の）石丸海渡さんに集中していたと思うけど、それでもたくさんの方が手を振ってくれたので、感動しました」と感慨深げ。初のファイナルに「展示が終わってから本当に緊張しました。後輩の石渡翔一郎君がギャグで笑わせてくれたので、緊張がほぐれた。本番は集中していました」と振り返る。道中は激しいバトルとなつたが、「松本さんがずっといたので、差させず捲らせというターンを心掛けながら、集中して走れたと思い



ます」と冷静に走れた様子だった。

今期は3月17日時点での4.83の勝率。前期の3.19から、だいぶ数字を上げてきた。「モーター運が良すぎるというか、自分には合わないくらいのモーターがくるので、どう調整していくかを先輩と一緒に考えながらやつて、調整面が上手くいっている。あとはスターも、ですね。調整がうまくいくとスタートもしやすくなつてくる。それもあると思います」。

「スピードをもったターンが自分の魅力だと思うので、スタートをしっかりいって捲っていくようなレーサーになりたい。これからも舟券に絡んで、しっかり1着を貪欲に獲りにいけるように頑張ります」

沖縄県出身で、「沖縄にボートレースを広めたい」という使命を背負う27歳のイケメンレーサー。この勢いでどこまで駆け上っていくのか注目したい。

